

# クラシック音楽が世界をつなぐ～輝く未来に向けて～ 華麗なるガラ・コンサート

## ブラームスVSラフマニノフ そして尾高尚忠

～今年記念の2人、あなたのお好みは?～



粟辻 聡  
(指揮)



森岡 聡  
(ヴァイオリン)



上野星矢  
(フルート)



岡田 奏  
(ピアノ)



宮下純一  
(司会)

ブラームス:  
ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.77

尾高尚忠:  
フルート協奏曲 Op.30b

ラフマニノフ:  
ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 Op.18



スーパー・クラシック・オーケストラ(管弦楽)

2023 9.10 [日] 16:00開演(15:15開場) 愛知県芸術劇場 コンサートホール

プラチナ 6,500円 S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,000円 C席 1,000円(全席指定/税込)

〈ご予約・お問合せ〉クラシック名古屋 052-678-5310

主催：一般社団法人日本クラシック音楽事業協会  
株式会社バシフィック・コンサート・マネジメント

協力：クラシック名古屋

6月9日(金)  
10:00～  
チケット一般発売

チケット  
プレイガイド

- ◆アイチケット 0570-00-5310  
<https://clanago.com/i-ticket> (座席選択可)
- ◆芸文プレイガイド 052-972-0430
- ◆チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:245-193]
- ◆ローソンチケット <https://l-tike.com> [Lコード:41834]
- ◆e+(イープラス) <http://eplus.jp/>
- ◆名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755
- ◆宗次ホール 052-265-1718

助成：文化庁文化芸術振興費補助金  
(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2))  
独立行政法人日本芸術文化振興会



公演WEBサイトは  
こちら▶▶▶



<https://www.classic-caravan.com>

※未就学児のご入場は御遠慮いただいております。※やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。※発熱等の体調不良がある場合はご来場をお控えください。※会場内でプラボー等の声援をされる場合はマスクのご着用をお願いします。※今後の社会情勢や新型コロナウイルス感染症の動向によって、感染予防対策のお願いを変更する場合がございます。最新の情報は、ホームページをご覧ください。



# 華麗なるガラ・コンサート

今だからこそ聴きたい! 3人の若きヴィルトゥオーゾたちが織りなすスーパーコンチェルト

フルート界の貴公子/上野星矢=渾身尾高尚忠

名古屋フィルの次代を担う新コンサートマスター/森岡聡=堅実ブラームス

パリで磨かれた感性をもつ魅惑のピアニスト/岡田奏=熱狂ラフマニノフ



## 粟辻 聡(指揮) So Awatsuji, Conductor

2015年、第6回ロブ・フォン・マタッチ国際指揮者コンクールで第2位。京都市立芸術大学、グラーツ芸術大学大学院、チューリッヒ芸術大学大学院をそれぞれ首席で卒業。これまでに、ザグレブ・フィルハーモニー管弦楽団、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団、ムジークコレギウム・ヴィンタートゥール、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、山形交響楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、オーケストラ・ジャパン等を指揮。オペラ分野では、「ラ・ボエーム」、「アドリアーナ・ルクヴール」、「夕鶴」、「ドン・ジョヴァンニ」、「魔笛」等を指揮し好評を博す。奈良フィルハーモニー管弦楽団正指揮者、奈良フィルハーモニー混声合唱団指揮者、京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻非常勤講師、大阪音楽大学講師。

## 森岡 聡(ヴァイオリン) Satoshi Morioka, Violin

都立芸術高校を経て東京藝術大学音楽学部卒業。在学中に安宅賞、卒業時に同声会賞を受賞。北ドイツLübeck音楽大学に留学。これまでにヴァイオリンを砂原亜紀、栗原尚子、霜佐紀子、服部芳子、岡山潔、寺岡有希子、森悠子、青木高志、Stefan Wagner、Elisabeth Weber 各氏に師事。日本国内にとどまらずリサイタル、オーケストラとの共演、音楽祭出演など幅広い演奏活動を行う。2022年結成した弦楽四重奏団【Eureka Quartet】ではベートーヴェン 弦楽四重奏曲全曲演奏会を始め、様々な活動を展開している。現在、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー、神戸市室内管弦楽団コンサートマスター。東京藝術大学大学院室内楽科非常勤講師。2023年4月より名古屋フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。公式ホームページ <https://moriokasatoshi.com/>



## 上野星矢(フルート) Seiya Ueno, Flute

19才で、フランスで開催された『第8回ランバル国際フルートコンクール』で優勝。その後、世界を舞台に活躍する日本クラシック界を代表するアーティスト。2008年、東京藝術大学音楽学部フルート専攻入学。同年、世界的フルート奏者の登竜門である『第8回ジャン＝ピエール・ランバル国際フルートコンクール』優勝。杉並区文化功労賞受賞。2012年、パリ国立高等音楽院第1課程を審査員満場一致の最優秀賞並びに審査員特別賞を受賞し卒業。2014年、New York Young Concert Artist 2014にて最優秀受賞し、同年、ニューヨーク・カーネギーホールでリサイタルデビューを果たす。第25回青山音楽賞新人賞受賞、第17回ホテルオークラ音楽賞受賞。これまでに東響、チェコフィル八重奏団、イル・ド・フランス管、新日本フィル、名古屋フィル、オーヴェルニュ室内管、神奈川フィル等と共演。大阪音楽大学准教授。現在は世界を舞台に演奏活動の他、後進の指導など、あらゆる分野にて活躍中。



## 岡田 奏(ピアノ) Kana Okada, Piano

函館市生まれ。15歳で渡仏。パリ国立高等音楽院のピアノ科と室内楽科を最優秀で卒業。ブランク国際ピアノ・コンクール第1位、ピアノ・キャンパス国際コンクール第1位、エリザベート王妃国際音楽コンクールでファイナリスト入賞。ベルギー国立管弦楽団、シモン・ポリバル交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、静岡交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、大阪交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、広島交響楽団等のオーケストラと、マティアス・パーメルト、セバスティアン・ヴァイグレ、マリン・オールソップ、ポール・メイエ、小林研一郎、尾高忠明、高関健、山下一史、広上淳一、大友直人、円光寺雅彦、山田和樹、大井剛史、川瀬賢太郎等の指揮者と共演。NHK「名曲アルバム」、「クラシック倶楽部」、「リサイタル・ノヴァ」、「きらくら!」に出演。セカンド・アルバム『Transformer』トリトン・レーベルよりリリース。



## 宮下純一(司会) Junichi Miyashita, MC

5歳から水泳をはじめ、9歳のときコーチの薦めにより背泳ぎの選手となる。鹿児島県立甲南高等学校から筑波大学に進学。体育専門学群で中高教員免許を取得。2008年8月北京オリンピック競泳男子100メートル背泳ぎ準決勝で、53.69秒のアジア・日本新記録を樹立、決勝8位入賞。同400メートルメドレーリレーでは北島康介・藤井拓郎・佐藤久佳選手と共に、日本チームの第1泳者として、銅メダルを獲得。その年の10月に競技者として有終の美と感じられる結果に現役を引退。現在は水泳を始め、様々な競技の魅力を伝えるスポーツキャスターを軸として活動。またNHK「あさイチ」や、TBS「ひるおび!」などの情報番組にも出演。TV・ラジオなど、様々なメディアに出演している他、全国各地で講演会なども行う。JOCオリンピック・ムーブメントアンバサダーを務めスポーツ界の未来を育てる活動にも力を入れている他、自らの経験を伝えるべく、全国各地で講演活動なども行っている。



難しい、だから面白い! 奥深い本物のクラシックを“良いとこ取り”のガラ・コンサートで

「クラシック・キャラバン」はコロナ禍を乗り越えるため2021年に発足したプロジェクトで、今回3年目を迎えます。日本クラシック音楽事業協会加盟社が総力を結集し、通常の公演では実施し得ない最上級の出演者と、バラエティに富んだ内容、そして十分な聞き応えのあるオリジナルコンサートを、全国27都道府県で開催します。今回は日本を代表する音楽家を企画アドバイザーに起用しさらに芸術性を充実させる等、よりパワーアップした内容になりました。どうぞ心ゆくまでお楽しみください。

