

豊田自動織機 Presents
Charity Concert 2024

指揮

尾高忠明

チェロ
宮田大

PROGRAM

エルガー

行進曲『威風堂々』第1番

チェロ協奏曲

エニグマ変奏曲

管弦楽

名古屋フィルハーモニー交響楽団

2024.

12.18(水)

18:45開演(18:00開場)

愛知県芸術劇場
コンサートホール

©Martin Richardson(尾高忠明)
©日本コロムビア(宮田大)

プラチナ席 7,000円 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円(全席指定・税込)

9/21(土)10:00~ 一般発売開始

アイ・チケット ☎0570-00-5310 アイ・チケットWeb 検索
プレイガイド 芸文プレイガイド ☎052-972-0430 チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

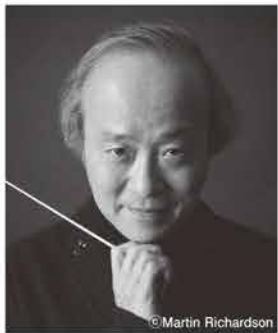
主催：株式会社 豊田自動織機 お問い合わせ：♪クラシック名古屋 ☎052-678-5310

※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※車椅子でご来場されるお客様はご購入前に必ずクラシック名古屋までお問い合わせください。

入場料の一部を活用し、小学校にてミニコンサートを実施しております。

Profile

プロフィール



指揮 Conductor

尾高 忠明 Tadaaki Otaka

1947年生まれ。国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、ロンドン交響楽団、ベルリン放送響等世界各地のオーケストラへ客演。1991年度サントリー音楽賞受賞、1997年エリザベス女王より大英勲章CBEを受章、1993年ウェールズ音楽演劇大学より名誉会員の称号、

ウェールズ大学より名誉博士号、1999年英国エルガー協会より日本人初のエルガー・メダルを授与される。2012年有馬賞(NHK交響楽団)、2014年北海道文化賞、2018年度関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞、2019年第49回JXTG音楽賞洋楽部門本賞を受賞。2021年旭日小綬章を受章。現在大阪フィル音楽監督、NHK交響楽団正指揮者、BBCウェールズ・ナショナル管弦楽団桂冠指揮者、札幌交響楽団名誉音楽監督、東京フィル桂冠指揮者、読売日本交響楽団名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管弦楽団桂冠名誉指揮者。2010～14年新国立劇場オペラ芸術監督。2021年「東京国際音楽コンクール〈指揮〉」審査委員長に就任。後進の指導にも力を入れ、東京藝術大学名誉教授、相愛大学、京都市立芸術大学客員教授、国立音楽大学招聘教授、桐朋学園大学特命教授を務めている。



チェロ Cello

宮田 大 Dai Miyata

2009年ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り返している。スイスのジュネーブ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。録音活動も活発で、トーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコティッシュ交響楽団との共演による「エルガー：チェロ協奏曲」をリリース。欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK 2021」において、コンチェルト部門(チェロ)で受賞するなど、海外からの評価も高まっている。最新アルバムは2024年3月に「吉松隆：チェロ協奏曲<ケンタウルス・ユニット>/4つの小さな夢の歌」をリリース。マスメディアでも「題名のない音楽会」「徹子の部屋」「クラシックTV」などへ出演している。近年は国際コンクールでの審査員や、ロームミュージックセミナーの講師を務めるなど、若手の育成にも力を入れている。使用楽器は、上野製菓株式会社より貸与された1698年製A.ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。



管弦楽 Orchestra

名古屋フィルハーモニー交響楽団

Nagoya Philharmonic Orchestra

日本有数のオーケストラの一つとして、愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信し、“名フィル”の愛称で地元では親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。2023年4月より、名フィル指揮者・正指揮者を12季務めた川瀬

賢太郎が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ねている。また2023年4月には小出稚子が第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。楽団創立は1966年。1973年に財団法人に、2012年に公益財団法人となる。2013年に東海市、2016年に愛知県立芸術大学、2018年に豊田市と、それぞれ音楽教育の推進や文化芸術の振興を目的とした協定を締結している。現在は、意欲的なプログラミングの「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約110回の演奏会に出演している。



豊田自動織機は、当コンサート入場料を活用して小学校訪問ミニコンサートを開催しています

～最高の音楽家がクラシック音楽を届けます～

子どもたちにこそ素晴らしい音楽を聴いてほしいと願い、小学校5、6年生を中心に、音楽室や体育館にて、世界で活躍する音楽家による演奏会を開催しています。大きなホールの舞台上ではなく、手を伸ばせば届きそうな間近で聴くことで、楽器の持つ音色や響き、演奏者の息遣いや想いを身体いっぱい感じてもらいます。心のこもった生の音楽の美しさに触れることが、子どもたちの豊かな心の成長に繋がることを願って、これからも活動を続けてまいります。



延べ
27,836人*の
子どもたちに
届きました。
*2010年～2023年

これまでに協力いただいた音楽家の皆様

- ヴァイオリン 青木尚佳、漆原啓子、奥村愛、川久保賜紀、川田知子、木嶋真優、城戸かれん、久保田巧、郷古廉、周防亮介、崔文洙、戸田弥生、長原幸太、堀米ゆず子、正戸里佳、松田理奈、松山冨花、三浦文彰、南紫音、山口裕之、有希マユエラ・ヤンケ、弓新、米元響子、渡辺玲子、白井圭、滝千春
- チェロ 遠藤真理、上村昇、木越洋、佐藤晴真、辻本玲、原田禎夫、藤森亮一、古川展生、向山佳絵子、安田謙一郎、山崎伸子、横坂源、柴田花音、上野道明
- ヴァイオラ 瀧本麻衣子
- フルート 新村理々愛
- ピアノ 阿部裕之、新居由佳梨、居福健太郎、今西泰彦、ウラディミール・イヴァノフ=ラキエフスキー、江沢茂敏、エマニュエル・リモルディ、大須賀恵里、岡田将、加藤洋之、小森谷裕子、小林海都、塩入俊哉、實川風、鈴木華重子、鈴木慎崇、高木梓、多賀谷祐輔、竹内真紀、田村響、津田裕也、寺嶋陸也、沼沢淑音、林絵里、百武恵子、広海滋子、マシュー・ロー、水本桂、村田千佳、室井悠李、ヤコブ・ロイシュナー、安宅薫、山中惇史、三船優子、沼光絵里佳、木口雄人、北村朋幹、伊舟城歩生
- ギター エマニュエル・セクレ
- クラリネット 吉田誠
- 合唱・合奏 新イタリア合奏団、ラトヴィア放送合唱団

この演奏会は、NHK交響楽団の首席チェロ奏者であった徳永兼一郎氏の遺志を継ぎ発足したNPO法人「子どもに音楽を」(理事長:徳永扶美子)と協業にて実施しています。