

平成23年3月29日

<東日本大震災チャリティーコンサートのお知らせ>
ノエ・乾(ヴァイオリン) & モナ=飛鳥・オット(ピアノ)
～ 東日本大震災チャリティーコンサート ～
中部日本放送国際音楽祭事務局

<企画趣旨>

「第34回名古屋国際音楽祭」は4月10日(日)にオープニングコンサート～競演!3大コンチェルト～で開幕いたします。このコンサートに出演するチェロのレオナルト・エルシェンブロイヒ、ヴァイオリンのノエ・乾、ピアノのモナ=飛鳥・オットの3人は今回、「名古屋国際音楽祭」出演のほかエルシェンブロイヒが東京、ノエ・乾が福島、モナ=飛鳥・オットが東京と水戸でリサイタルが決定しております。しかしながら、今回の大震災の影響を受け、東京、水戸、福島のリサイタルは中止せざるを得ない状況となりました。海外アーチストの来日キャンセルが相次ぐ中で3人が「名古屋国際音楽祭」出演のみのために来日してくれることを音楽祭事務局としては大変うれしく思っております。

今回、来日を控えて演奏家側から「日本で何か私たちにできることはないか」との話がありました。ノエ・乾は両親がギリシャ人と日本人、祖父が福島県の棚倉町に住んでおられ震災の影響で不自由な生活を送られています。モナ=飛鳥・オットの両親はドイツ人と日本人で千葉県の松戸に祖父が住んでいます。現在、二人はそれぞれデュッセルドルフとミュンヘン在住ですが、自分のルーツである日本への思いは強いものがあります。

音楽祭事務局はその思いを汲み、コンサートの翌日に急遽チャリティーコンサートを開催させていただきました。尚、エルシェンブロイヒは香港公演のためこのチャリティーコンサートには出演できません。趣旨に賛同していただいた電気文化会館(中電不動産株)様のご協力も賜り、会場は電気文化会館ザ・コンサートホールを使用させていただくことが出来ました。尚、コンサートの収益金はJNN・JRN共同災害募金事務局を通じて日本赤十字社へ送られ、被災者の援助・復興の資金などに使われます。

<チャリティーコンサートの概要>

日 時: 平成23年4月11日(月) 19:00開演(18:00開場)

公演名: ノエ・乾(ヴァイオリン)& モナ=飛鳥・オット(ピアノ)

～ 東日本大震災チャリティーコンサート ～

出 演: ノエ・乾(ヴァイオリン) モナ=飛鳥・オット(ピアノ)

ノエ・乾(ヴァイオリン) モナ=飛鳥・オット(ピアノ)

プログラム: モーツアルト:ピアノ・ソナタ第8番 イ短調 KV310

バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番 二短調 BWV1004
ほか調整中

場 所: 電気文化会館ザ・コンサートホール

主 催: 中部日本放送 協 力: 電気文化会館

入場料: ¥2,000(全席自由)